

DOS CHICAS

Con este número
i poster coleccionable gratis!
decora tu habitación
con tus ídolos!

ME
fanzina!!



(UN MINUTO DE SILENCIO)

Barbie y Ken rompen su idilio

Después de 43 años, una de las parejas más tiernas del mundo, se separa. Y no es porque ella sea una chica plástica... "de esas que veo por allí", como dice Blades.

Por el contrario, es una decisión de pareja, pues su agente, Russell Arons, ha dicho que Barbie y Ken "creen que llegó el momento de pasar algún tiempo separados".



DESCORAZONADOS. Ella coqueta como siempre, aunque ha roto relaciones con su gran amor.

una fucsia comix
presenta...
LOS MUCHACHOS Y LA MÚSICA
(el 5) una promesa



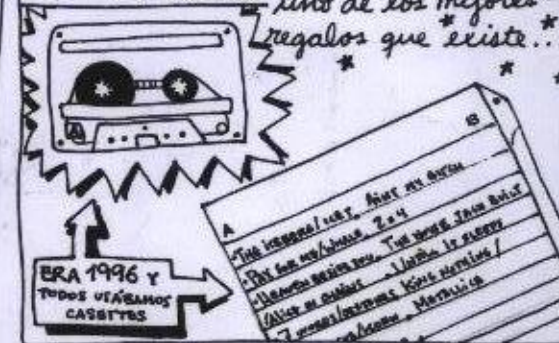
ANDRÉS FUE MI PRIMER ENAMORADO. DE EL RECUERDO QUE:



TAMBIÉN RECUERDO QUE LLORÉ CUANDO "TERMINO" CON MIGO...



PERO: IMPORTANTE! LE ESTABA QUITANDO MÉRITOS: FUE EL PRIMER MUCHACHO QUE ME REGALÓ UN COMPILADO



DESPUÉS ESTUVE CON JORGE, QUE FUE UNA REVOLUCIÓN EN COSAS PARA COMPARTIR



NOS GUSTABAN LOS JUGUETES VIEJOS Y LOS CÓMICOS, CUANDO VOLVÍAMOS DE COMPRAR ROPA USADA EL SE PROBABA LA MÍA Y YO LA SUYA.



Y EL ME INTRODUJO A JONATHAN RICHMAN AND THE MODERN LOVERS PERO SOBRE TODO AL MUNDO DE



ANTES DE TERMINAR EL COLEGIO ESTUVE CON GUILLERMO QUE SIEMPRE TENÍA REGALOS PARA MÍ EN SU MOCHILA



EN LA UNIVERSIDAD CONOCÍ A SERGIO Y EMPEZAMOS A SALIR. TOCABA EN UN GRUPO Y EN EL ESCENARIO PONÍA CARA DE POSEÍDO, SIEMPRE PARECÍA A PUNTO DE CAERSE



ECHADOS EN SU CUARTO OÍAMOS A PINES Y A SONIC YOUTH Y YO DISFRUTABA ESCUCHARLO ENTUSIASMADO AL CONTARME HISTORIAS SOBRE G6ALVIN



CHARLA DE MUJERES

El filósofo alemán Schiller decía de las mujeres que aún cuando llenen los vacíos de una conversación con comentarios aparentemente superficiales, ello tenía su razón de ser y lo era en función de un convalecimiento indispensable. Y lo definía con esta graciosa figura: que ello semejaba esos haces de paja que se colocan en una caja conteniendo porcelana, de los que nadie hace caso, pero sin los cuales se trizaría dicha porcelana... Así que, chicas, al oír alguna crítica sobre ciertas conversaciones femeninas, recuerden a Schiller y rebatan al crítico con las expresiones con que él trazara su justificativo...

IBAMOS A LOS CONCIERTOS DE AEROPAJITAS Y MANGANOIDES EN KAOS, EN EL POROTOS, EN CHOTA. Y DESPUÉS A CONOCER BARES DONDE HABLÁBAMOS CON EXTRAÑOS...



UN DÍA DIJIMOS...



AHORA ME MANDA DESDE BRASIL LECCIONES DE BAJO VÍA E MAIL

Papelera (Vaciar)	Asunto: Re: bom bom biri biri bilim Fecha: Sat 27 May 2004 00:40:20
Lección N° 2 Turuturututu bgtpopbgtpopkwurmmmm boom birimbirim teretentent boommm boom boom boom bim here here boom boom boom boom boom here here	
Listo Inicio Correo Yahoo!	

CON GIORGIO NO TUVE UNA RELACIÓN MUY MUSICAL AUNQUE GRACIAS A EL CONOCI A



Y DESPUÉS FUI NOVIA DE JULIO QUE TENÍA UNA PILA GIGANTESCA DE DISCOS DE REGGAE



YO NUNCA HABÍA SIDO MUY FANÁTICA DEL REGGAE. NO LO HABÍA ESCUCHADO MUCHO Y ME PARECÍA MONÓTONO PERO JULIO ENCONTRABA MILES DE DETALLES QUE HACÍAN QUE LE GUSTE Y QUE CADA CANCIÓN SEA DIFERENTE A LA OTRA



ESO ME GUSTABA MUCHO DE EL Y ASÍ POCO A POCO ME FUE GUSTANDO MÁS EL REGGAE. LO ESCUCHÁBAMOS SIEMPRE: EN SU CASA, EN LA PLAYA, CUANDO PINTÁBAMOS JUNTOS...



YO LE PRESENTÉ A LOS DESTELLOS Y EL ME REGALÓ UN POCO DE SU IRREVERENCIA FREENTE A LOS COLORES. CUANDO TERMINAMOS ME PUSE MUY TRISTE Y ESCUCHABA A GLADIATORS, MARLEY, A STEEL PULSE PARA ALEGRIARME MIENTRAS PINTABA MI BODEGÓN.



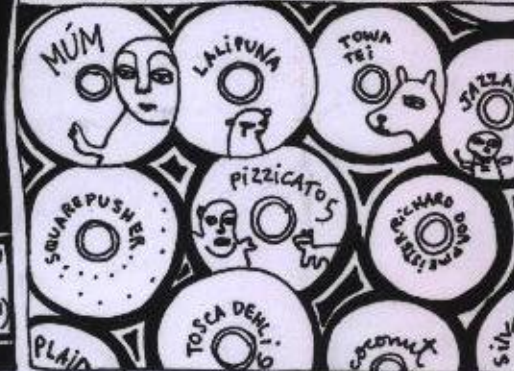
LUEGO CON "EL SAPITO" TUVE MI RELACIÓN MÁS LARGA VIJÁBAMOS Y COMPARTÍAMOS DE TODO PERO IRÓNICAMENTE NO ME INFLUYÓ MUCHO A NIVEL MUSICAL, SALVO QUE ME PEGÓ SU COSTUMBRE DE CANTAR SIEMPRE EN VOZ ALTA



DESPUÉS EMPECÉ A SALIR CON JOSÉ QUE ES IGUALITO A UN MUÑECO QUE TENGO:



JOSÉ HACÍA DIBUJITOS EN SUS CDs QUEMADOS Y ALGUNA VEZ, ALGO MOLESTA, LLEGUE A PENSAR QUE LO MEJOR DE HABER ESTADO SALIENDO CON EL ERA LA CANTIDAD DE MÚSICA QUE ME MOSTRO



PERO LO QUE POR SIEMPRE LE AGRADECERÉ ES HABERME ENSEÑADO A MI AHORA GRUPO FAVORITO: MIRANDA QUE DESDE ENTONCES ESCUCHO Y CANTO A DIARIO



NO SE DEBE...

hablar a gritos en un vehículo, ni en ninguna parte. No es cierto chicas que es muy feo! Las personas que nos rodean no tienen por qué enterarse de nuestra intimidad o de aquello que le estamos comen-

tando a una amiga. Hay una discriminación necesaria que debemos vigilar celosamente. Además, hablando a gritos perdemos el tono natural de la voz para transformarlo en un chillido insostenible que no halaga sino desespera. Otra cosa que no debemos hacer es maquillarnos en públi-

co. Esta también pertenece a la intimidad. No miramos un cuadro cuando el pintor lo ejecuta sino cuando está concluido. Entonces sí, puede admirarse o desaprobarse al artista. Con el rostro de una mujer sucede algo parecido. No interesa la técnica del maquillaje sino su resultado.

HACE POCO OCURRIÓ CON DIEGO LO QUE HIZO QUE SE ME OCURRIERA HACER ESTE COMIC...



LUEGO...



CUANDO RECIÉN LO CONOCÍ ME EMOCIONÓ QUE AMBOS ESPERÁBAMOS CON LA MISMA EMOCIÓN DOS CONCIERTOS QUE HABRÍAN: EL DEL OTRO YO Y EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA SALSA



A MÍ ME GUSTA QUE SEA DE LA PANDILLA "ASESINOGÓMEZ": MUCHACHOS HACEDORES DE MÚSICA SIN PARTITURAS, CON RISA Y ALCOHOL



A EL LE GUSTA BURLARSE DE LA MÚSICA QUE YO ESCUCHO TILANDOLA DE "FEMINISTA" O DE "AVANT GARDE" O DE AMBAS COSAS...

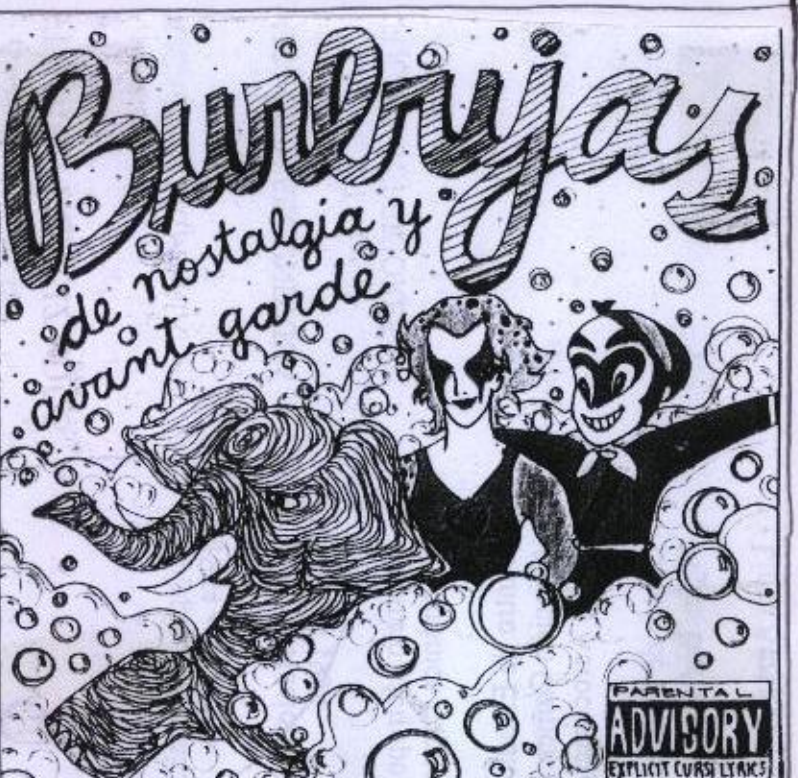


DISFRUTAMOS YENDO AL CINE Y MONTANDO BICI. A VECES DIBUJAMOS JUNTOS O EL DIBUJA Y YO LEO (Y EL NO SE DECIDE ACERCA DE QUÉ QUIERE ESCUCHAR)



HACE NO MUCHO SE FUE DE VIAJE (¡VUELVE YA!) Y YO LE HICE UN DISCO. EL PRIMER COMPILADO QUE HE HECHO PARA UN MUCHACHO!

1. MIRANDA romix
2. MOLOKO just you and me dancing
3. CIELO cinema
4. LES REINES PROCHAINES dogs are sleeping
5. EL OTRO YO violet
6. PJ HARVEY one line
7. PORNO FOR PYROS pets
8. JEANETTE sol de verano
9. THE CARPENTERS top of the world
10. EL OTRO YO punk
11. ISMAEL RIVERA soy feliz
12. LOS DESTELLOS la ardillita
13. DIMITRI FROM PARIS nothing to lose



estas eran las canciones que le puse esta su carátula PERO NO SERÁ EL ÚLTIMO...

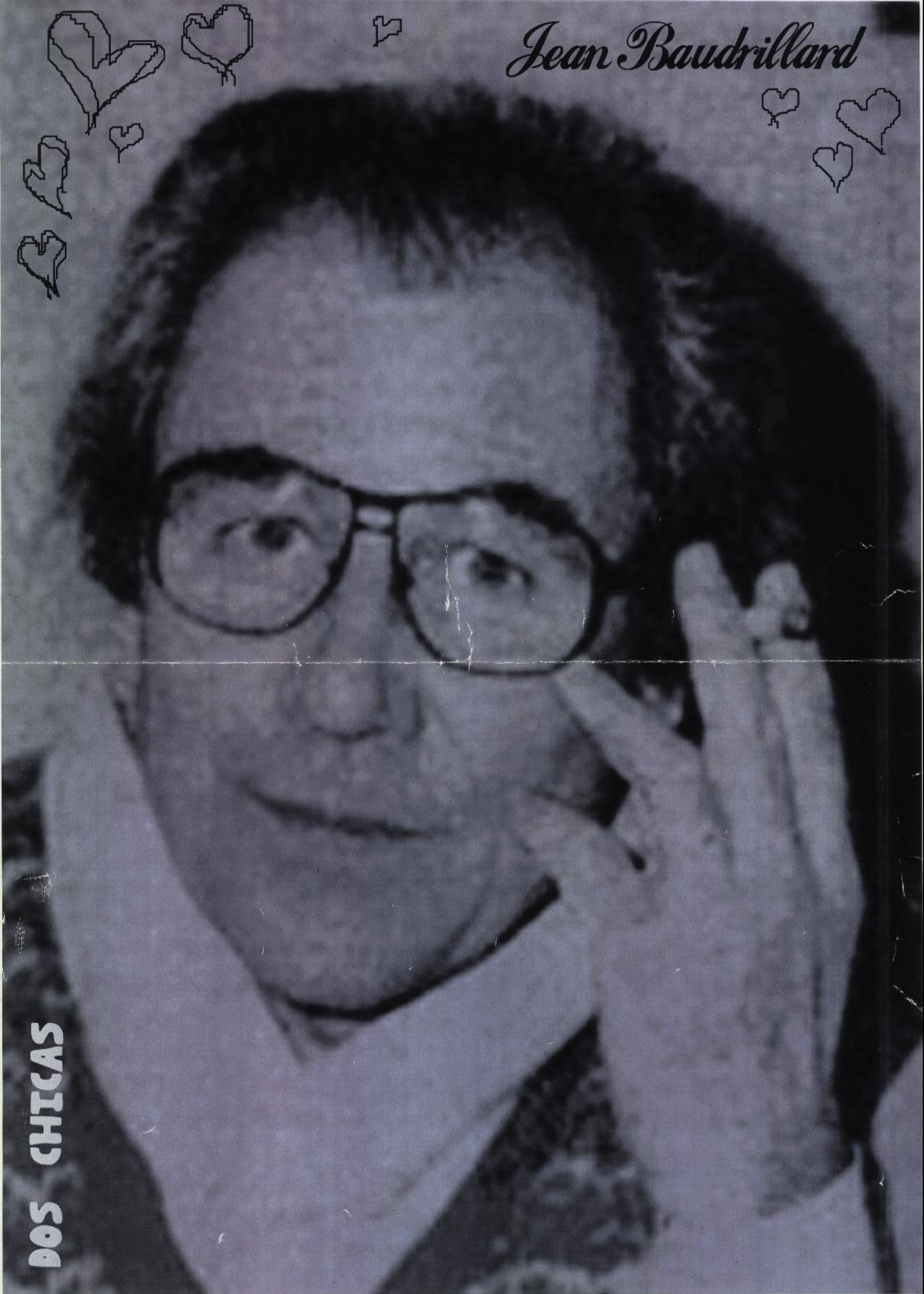
LAS MUJERES... ¡AMÉMOSSLAS!

Las mujeres —pese a todas los psicólogos y los psiquiatras— siguen siendo un enigma para el hombre. El hombre no las comprende. Pero las mujeres quieren acaso que las comprendan? Las mujeres sólo quie-

ren que las amen. Démosles el gusto, hombres: ¡Amémossas! Amémossas, ellas serán felices. Y también nosotros. Intentando comprenderlas, ellas nunca se ordenán bien comprendidas. Las mujeres aman con los oídos" —dice un psicólogo—. Dígmossas, entonces, palabras suaves,

palabras dulces, palabras bellas, palabras arrobadoras. "Los hombres aman con los ojos" —dice el mismo psicólogo—. Ellas, por su parte, ¿no hacen todo lo posible para encantar nuestros ojos? Ya que ellas hacen lo posible para enamorarnos, ¡amémossas!

Jean Baudrillard



DOS CHICAS

modelo



actriz



mujer fatal



**cuando llegue a
new york
tendrá que decidir
su nueva vida**

pintora



**...y buscará un detective
para sentirse segura...**



New York es intrincado. Y difícil. Tan lleno de caminos invitadores que es fácil perderse en él... por eso, no es absolutamente improbable que se necesiten los servicios de un detective profesional que siga sus pasos. Para que la ayude a re-encontrarse. ¿O para perderse ambos? ¿Para despistar al hombre que vigila sus pasos? ¿O para interesarlo más aún? ¡Quién sabe!



PARA UNA SEÑORITA

El consejo que te doy es que no seas - variable ni coqueta, así como amas a - Dios ama a tu noble amante y observan- do esta regla coronarás tus deseos y - en el seno de tu familia serás el sol de la dicha; pues si con tus calavera- das empañas el brillo de tu pureza, de más es que no gire la piedra en la -- suerte no



La muñeca Barbie ya tiene nuevo novio

→ No ha pasado mucho tiempo desde que la Barbie anunció su separación de Ken. Pero, como ya tiene 45 años, y para no caer en una crisis de identidad en un mercado lleno de muñecas que amenazan su largo reinado, la chica plástica ya se ha conseguido un nuevo novio, Blaine, surfero y australiano además de rubio y bien bronceado, intentará llenar a partir de junio ese vacío dejado en su corazón y en sus ventas. Todo con tal de ponerse al día y responder a aquellos que piensan que su dominio fue cosa del pasado.

está n--
puede
les 'te
hijos
r ventu
alcanza
ortuna-

¿No es d
mando y
estar? en
esperará
que te da
roso. Ero
rás rique
da pero debes dejarte de supersticio--
nes, no creas en sueños ni mal agüero
porque eso te confunde más que si tu--
vieras algún sufrimiento, tú no creas -
vana ni engañadora por cuyo motivo es
que la suerte te sonríe, en el amor e-
res la más cariñosa y te mostrarás muy
decidido por los que te aman hasta con
seguir tus deseos, pero luego te envi-
diarás y caerás en la indiferencia has-
ta que algún otro te llame la atención
y con eso serás feliz en tu hogar y -
con tu familia.